

Bärare - information om de medverkande.

Eva Sidén är tonsättare och pianist. Hon komponerar både instrumental- och elektroakustisk musik och har en internationell verksamhet. Senare år har hon gjort flera uppmärksammade ljud- och konsertinstallationer för konsthallar och konsertscener i Sverige, Europa och Sydamerika. Under 2014 har dessa verk satts upp till exempel i Tyskland, på ZKM, Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe och i Sydamerika, CPFL, Campinas, Sao Paulo och Salla Villa Lobos, Rio de Janeiro, Brasilien samt i Nordens hus och konstmuseer i Torshavn, Färöarna, i Bergen Norge och Reykjavik, Island. Eva Sidén har dessutom ofta samarbeten och beställningsverk med andra konstformer som bildkonst, dans, teater och rum/arkitektur. Hon är även en framstående pianist och är utbildad vid Musikkonservatorier i Prag, Brno, Paris och Stockholm.

Per Sacklén har varit verksam som dansare sedan 1984. Han har arbetat som klassiska dansare och inom nutida danskonst. Som koreograf har han skapat verk för den fria scenen och för institutioner. Han driver tillsammans med andra konstnärer danskollektivet Räserbyrån.

Rebecka Bebben Andersson f. 1984 i Linköping. Avslutade sina studier på Kungliga konsthögskolan, Stockholm våren 2014. Har sedan tidigare en kandidatexamen i arkitektur från KTH och master studier i scenografi från Operahögskolan. Arbetar med skulptur, installation, video och collage.

Ingrid Olterman är dansare och koreograf. Hon har varit verksam i tre decennier och gjort en mängd föreställningar för olika scenrum, site specifics och videos. Arbetade med den legendariska gruppen TIGER 1986-97. Hon har ett stort intresse till den unga publiken och sedan 1999 skapat flertalet föreställningar för barn och ungdom.



Foto Lars Arvidsson

Kontakt

Ingrid Olterman 0709-469478 info@ingridolterman.se www.ingridolterman.se