

Bludderblad – eget skapande – föreställning

Ett projekt med utgångspunkt från naturen.

Det ämnesövergripande projektet "Bludderblad" där dans, musik och ordet som berättande är hörnstenar. Barnen får genom dansen, musiken och fantasin möjlighet att finna trygghet till ytterligare ett uttryckssätt - till rörelse. Projektet vill utveckla barnens föreställningsförmåga och öka användandet av fantasi.

Barnen får kunskap om att dans, musik, skapande och berättande, tillsammans med andra, kan skapa välmående. De får kunskap som skapar trygghet, i allas lika värde och att alla kan dansa och röra sig till musik. Och att man kan skapa berättelser med sin fantasi. Vi strävar mot att barnen ska få kännedom om att skapande kan ske med material funna i skog och mark. Barnen ansvarar och leder utvecklingen i skapandet av figurer och är även ägare av den egna dansens rörelser.



Föreställningen Bludderblad

Tillsammans med barn och pedagoger från förskolan Skogsbäcken utforskade musiker Magdalena Meitzner, dansare Oskar Frisk och koreograf Ingrid Olterman naturen.

Vi funderade över hur vi ser på det som är runt omkring oss. Vi lekte, hittade spännande saker – en mängd pinnar som blev till Bludderblad. Vi spelade musik på stenar och dansade naturen. Erfarenheter och skogsmaterial tog vi med oss in till förskolan och dansstudio där arbetet fortsatte med dans, scenografi och musik. Författare Eva Lindström skrev underfundiga texter om våra Bludderblad.

Fortsatt eget skapande.

Med inspiration utifrån föreställningens tema arbeta ni vidare med naturen och material hämtat därifrån.

Exempel: Leta pinnar, grenar eller stenar. Välj och skapa figurer. Ge dem en personlighet, måla eller bygg miljöer till dem. Skriv om figurerna och berätta förvarandra. Låt figurerna mötas. Lek med figurerna. Gör en utställning, en teater eller ett skuggspel.

Skapa rörelser utifrån figurerna – Hur ser de ut och hur rör de sig. Med fokus på dansglädje sätt samman de olika rörelserna till en dans. Välj en musik ni tycker om.

Skapa musik med naturmaterial – en naturorkester.

Genom berättandet som sker när naturfigurerna får sin personlighet kommer barnet att få möjlighet att arbeta med språk. Pedagoger på skolan ges möjlighet att ta tillvara alla chanser till kommunikation och att försöka skapa en miljö på som inbjuder till fantasi och kreativitet.

Vi tror att det är genom leken som detta projekt tar sin form då barnen får möjlighet att härma, fantisera och bearbeta intryck. Leken kommer att ge fantasi, motorik, kommunikation, samarbete och problemlösning. På så sätt kan de bilda sig en uppfattning om sig själva och andra människor.

